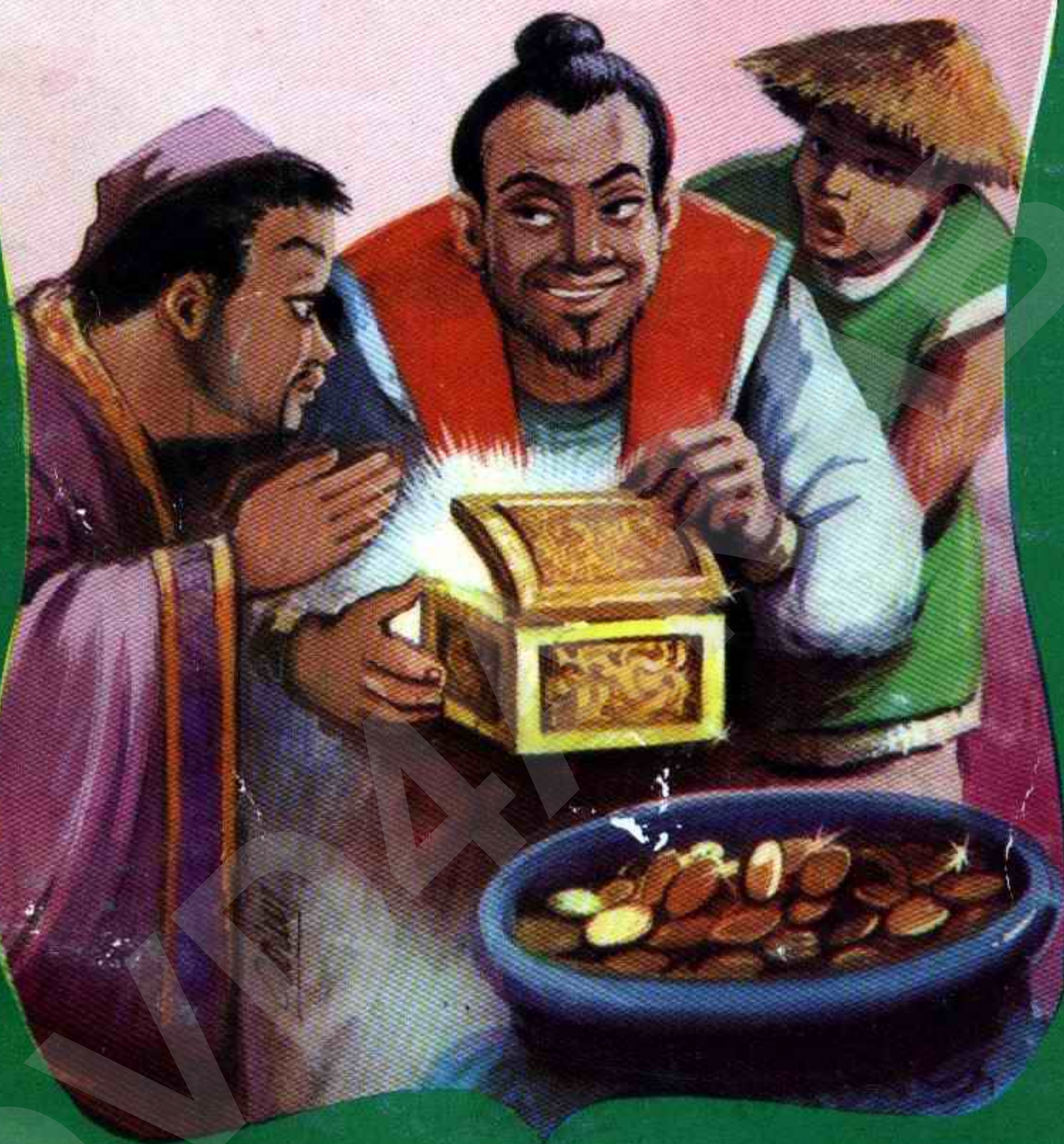


المكتبة الخضراء للأطفال

٤٠

# سرا العليّة الذهبية

فاطمة



بقلم: أحمد نجيب

دار المعارف

الأطفال



المكتبة الخضراء للأطفال

٤٠

# سراويلية الذهبية

فاصل



بقلم: أحمد نجيب

رسوم

أسامة أحمد نجيب \* منال بدران



دارالمعارف





كان .. ياما كان .. فى قديم الزمان ..  
من مِئات السنين .. فى بلاد الصين ..  
كان يعيشُ أربعة من الأصدقاء .. هم :  
سِنج - بِنج - كاو - ماو ( أو ماو الأبيض ) لأنَّ وجهه  
كان شديدَ البياض .  
الأصدقاء الأربعة .. جمع بينهم أنهم جميعا ليس لهم أهل  
أو أقارب .. وكلُّ واحدٍ منهم يعيشُ فى الدنيا وحده ..



فَاتَّفَقُوا عَلَى أَنْ يَعْيشُوا مَعًا .. وَأَنْ يَكُونُوا أَصْدِقَاءَ مُخْلِصِينَ ..  
( مَآوِ ) الْأَيْضُ .. كَانَ شَابًّا طَيِّبًا شَجَاعًا .. يُحِبُّ الْخَيْرَ لِلنَّاسِ ..  
أَمَّا ( سِنْج ) وَ ( بَنْج ) فَكَانَ يَغْلِبُ عَلَيْهِمَا حُبُّ الشَّرِّ ..  
عَلَى حِينٍ كَانَ ( كَاوِ ) وَسَطًا بَيْنَ الْخَيْرِ وَالشَّرِّ ..  
( سِنْج ) وَ ( بَنْج ) أَرَادَا أَنْ يُكُونَا عَصَابَةً لِلسَّرِقَةِ .. وَقَالَا إِنَّ هَذِهِ  
أَسْرَعُ طَرِيقَةٍ لِلْحُصُولِ عَلَى الْأَمْوَالِ ، وَالْوُصُولِ إِلَى الْغِنَى وَالثَّرْوَةِ ..  
وَلَكِنْ ( مَآوِ ) الْأَيْضُ رَفِضَ بِشِدَّةٍ ..  
أَمَّا ( كَاوِ ) فَكَانَ لَا يَعْرِفُ : مَاذَا يَفْعَلُ ؟  
كَانَ يُرِيدُ الْغِنَى وَالثَّرْوَةَ .. وَلَكِنَّهُ كَانَ يَقُولُ لِنَفْسِهِ إِنَّ السَّرِقَةَ  
حَرَامٌ ..

وَكَانَ مُتَرَدِّدًا .. لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَعْتَمِدَ عَلَى نَفْسِهِ فِي الْوُصُولِ إِلَى  
قَرَارٍ ..

( سِنْج ) وَ ( بَنْج ) أَصْرًا عَلَى تَكْوِينِ الْعِصَابَةِ ..  
وَأَثَرًا عَلَى ( كَاوِ ) .. فَانْضَمَّ إِلَيْهِمَا ..  
وَلَكِنَّ ( مَآوِ ) الْأَيْضُ قَالَ لَهُمْ :  
— هَلْ تَحِبُّونَ أَنْ يَدْخُلَ أَحَدُ اللَّصُوفِ بَيْتَنَا .. وَيَسْرِقَ مَا عِنْدَنَا ؟  
فَقَالُوا لَهُ :

— لَا .. لَا يُمَكِّنُ أَنْ نَسْمَحَ بِهَذَا أَبَدًا ..  
فَقَالَ لَهُمْ ( مَآوِ ) الْأَيْضُ :

- إِذَنْ .. لِمَاذَا تُرِيدُونَ أَنْ تَسْرِقُوا أَمْوَالَ النَّاسِ وَحَاجَاتِهِمْ .. ؟  
فَسَكُّتُوا .. وَلَمْ يَسْتَطِيعُوا الْإِجَابَةَ ..

فَقَالَ لَهُمْ ( مَاو ) :

- أَنَا لَا يُمَكِّنُ أَنْ أَشْتَرِكَ مَعَكُمْ فِي هَذَا الْعَمَلِ الشَّرِيرِ ..  
وَتَرْكُهُمْ .. وَانْصَرَفَ ..

وَقَعَدَ الثَّلَاثَةُ يَحْتُونُ وَيَدَبِّرُونَ .. وَيُفَكِّرُونَ : مَاذَا يَعْمَلُونَ .. ؟ !  
قَالَ ( سِنَج ) :

- أَوَّلُ مَا نَعْمَلُهُ أَنْ نَتَخَلَّصَ مِنْ ( مَاو ) الْأَيْضَ .. حَتَّى لَا يَكْشِفَ  
أَمْرَنَا ..

فَقَالَ ( بِنَج ) :

- لَقَدْ فَكَّرْتُ فِي هَذَا .. وَدَبَّرْتُ كُلَّ شَيْءٍ .. وَرَسَمْتُ الْخُطَّةَ  
الَّتِي نَتَخَلَّصُ بِهَا مِنْ ( مَاو ) ..

فَقَالَ ( كَاو ) :

- حَدِّثْنَا عَنْ هَذِهِ الْخُطَّةِ يَا ( بِنَج ) ..

قَالَ ( بِنَج ) :

- سَتَذْهَبُ أَنْتَ الْآنَ يَا ( كَاو ) لِتَبْحَثَ عَنْ ( مَاو ) الْأَيْضَ ..

وَعِنْدَمَا يَحْضُرُ .. تَقُولُ لَهُ إِنَّا اقْتَعْنَا بِكَلَامِهِ .. لِأَنَّ السَّرِقَةَ حَرَامٌ ..

وَأِنَّا سَبَّحْتُ عَنْ عَمَلٍ آخَرَ غَيْرِ تَكْوِينِ الْعِصَابَةِ ..

وفى الصباح .. سَيَحْضُرُ عِنْدَنَا هُنَا شَخْصٌ اسْمُهُ ( سُونَار ) ..  
ويقولُ لَنَا كَلَامًا .. تَكُونُ مِنْ نَتِيجَتِهِ أَنْ نَتَخَلَّصَ مِنْ ( مَاو ) ..  
فَقَالَ ( كَاو ) :

- وَكَيْفَ عَرَفْتَ يَا ( بِنَج ) أَنَّ هَذَا الشَّخْصَ الَّذِي اسْمُهُ ( سُونَار )  
سَيَحْضُرُ فِي الصَّبَاحِ ؟

قَالَ ( بِنَج ) :

- أَنَا الَّذِي اتَّفَقْتُ مَعَهُ .. وَرَتَّبْتُ كُلَّ شَيْءٍ .. فَاذْهَبِ الْآنَ  
يَا ( كَاو ) .. وَابْحَثْ عَنْ ( مَاو ) .. وَهَاتِهِ مَعَكَ ..  
فَذْهَبَ ( كَاو ) .. يَبْحَثُ عَنْ ( مَاو ) الْأَيْضَ ..  
فَلَمَّا حَضَرَ ( مَاو ) .. أَخْبَرُوهُ أَنَّهُمْ اقْتَسَعُوا بِكَلَامِهِ .. فَصَدَّقَهُمْ ..  
وَسُرَّ غَايَةَ السُّرُورِ ..  
فَقَالُوا لَهُ :

- غَدًا صَبَاحًا .. نَخْرُجُ لِنَبْحَثَ عَنْ عَمَلِ شَرِيف ..  
فَبَاتَ ( مَاو ) لَيْلَتَهُ وَالدُّنْيَا لَا تَسْعُهُ مِنَ الْفَرَحِ وَالسَّعَادَةِ .. لِأَنَّهُ ظَنَّ  
أَنَّهُمْ حَقًّا سَيَبْحَثُونَ عَنْ عَمَلِ شَرِيفٍ غَيْرِ السَّرِقَةِ ..

\* \* \*

وَعِنْدَمَا طَلَعَ الصَّبَاحُ .. وَفِي وَقْتِ مُبَكَّرٍ ..  
اسْتَيْقَظُوا مِنَ النَّوْمِ عَلَى صَوْتِ طَرَقَاتٍ عَالِيَةٍ .. وَشَخْصٍ يَدُقُّ الْبَابَ  
بِشِدَّةٍ ..

فَقَامَ ( بَنَج ) .. وَفَتَحَ الْبَابَ .. وَهُوَ يَقُولُ :

- مَنْ الَّذِي يَدُقُّ الْبَابَ بِهَذِهِ الطَّرِيقَةِ .. فِي هَذَا الْوَقْتِ الْمُبَكَّرِ .. ؟

فَقَالَ الشَّخْصُ الَّذِي يَدُقُّ الْبَابَ :

- أَنَا ..

فَقَالَ ( بَنَج ) :

- وَمَنْ أَنْتَ ؟ !

قَالَ الرَّجُلُ :

- أَنَا ( سُونَار ) .. أَلَا تَعْرِفُونَنِي ؟ ؟

فَتَظَاهَرَ ( بَنَج ) بِأَنَّهُ لَا يَعْرِفُهُ .. وَقَالَ :

- لَا يَا سَيِّدَ ( سُونَار ) .. لَمْ يَحْصُلْ لَنَا الشَّرْفُ .. إِنَّا لَا نَعْرِفُكَ ..

فَمَنْ أَنْتَ ؟

قَالَ ( سُونَار ) :

- أَنَا ( سُونَار ) .. أَشْهُرُ مِنْ عِلْمٍ فِي رَأْسِهِ نَارٌ ..

دَائِمًا عِنْدِي الْأَسْرَارُ وَالْأَخْبَارُ ..

قَضَيْتُ سَنَةً كَامِلَةً ، أُسِيرُ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ ..

وَعَبَرْتُ الْجِبَالَ وَالْأَنْهَارَ ..

وَالْبِلَادَ وَالْبُعْدَ وَالْأَمْصَارَ ..

أُبْحَثُ عَنْ شَخْصٍ طَيِّبٍ مِنَ الْأَخْيَارِ ..

يَكْرَهُ الشَّرَّ وَاللُّصُوصَ وَالْأَشْرَارَ ..



طوله ثمانية أشبار ..

لونه أبيض مثل ضوء النهار ..

وشعره أصفر أحمر يلمع مثل اللهب والنار ..

وفي ذراعه علامة تشبه ورقة صغيرة من ورق الأشجار ..

قال ( بنج ) :

- وماذا تريد من هذا الشخص .. ؟

قال ( سونار ) :

- هذا سر من الأسرار .. لا أقوله إلا له .. وعلى شرط أن يكون

اسمه مكوناً من ثلاثة حروف .. أولها : ميم ..

قال ( بنج ) :

- كلامك عجيب أيها الرجل الغريب ..

ومن الذي أخبرك أن الشخص الذي تبحث عنه موجود هنا .. ؟

قال ( سونار ) :

- لقد أمضيت سنة كاملة أبحث عنه .. حتى عرفت أنه يقيم في

هذا البيت ..

وفي هذا الوقت ..

كان ( ماو ) الأبيض و ( كاو ) و ( سنج ) في حجرة مجاورة ..

يسمعون بدهشة كلام هذا الرجل الغريب ..

ونظر ( كاو ) إلى ( ماو ) .. وقال له :





— كُلُّ هَذِهِ الصِّفَاتِ لَا تُنْطَبِقُ إِلَّا عَلَيْكَ يَا ( مَاوُ ) ..  
هَيَّا نَخْرُجْ إِلَى الرَّجُلِ الْغَرِيبِ .. لِنَعْرِفَ : مَاذَا يُرِيدُ .. ؟  
حَرَجَ الثَّلَاثَةُ ..  
فَلَمَّا رَأَاهُمْ ( سُونَار ) .. صَاحَ صَيْحَةً هَائِلَةً .. وَجَرَى نَاحِيَةً  
( مَاوُ ) الْأَبْيَضَ .. وَجَلَسَ أَمَامَهُ عَلَى رُكْبَتَيْهِ .. وَرَفَعَ إِلَيْهِ وَجْهَهُ



وَيَدَيْهِ .. وَهُوَ يَنْظُرُ إِلَيْهِ بِاحْتِرَامٍ شَدِيدٍ .. وَقَالَ :

- سَيِّدِي الْعَظِيمِ .. مَا اسْمُكَ .. ؟ ؟

قَالَ ( مَاوُ ) بِدِهْشَةٍ :

- اسْمِي ( مَاوُ ) ..

قَالَ ( سُونَار ) بِلَهْفَةٍ شَدِيدَةٍ :

- نَعَمْ نَعَمْ .. ثَلَاثَةَ حُرُوفٍ أُولَاهَا مِيمٌ ..

أَنْتَ أَنْتَ يَا سَيِّدِي صَاحِبُ الْكَلِمَةِ السَّحَرِيَّةِ .. الَّتِي تَفْتَحُ ( الْمَغَارَةَ  
الذَّهَبِيَّةَ ) .. أَخِيرًا .. أَخِيرًا وَجَدْتُكَ ..

لَقَدْ كَلَّفَنِي سَاحِرُ ( بِلَادِ الْكَهْرْمَانِ ) أَنْ أُبْحَثَ عَنْكَ فِي كُلِّ  
مَكَانٍ .. لِأَنَّ ( الْمَغَارَةَ الذَّهَبِيَّةَ ) وَمَا فِيهَا مِنْ كَنْزٍ .. لَا تُفْتَحُ إِلَّا بِكَلِمَةٍ  
مِنْ فَمِكَ ..

فَهَيَّا يَا سَيِّدِي الْعَظِيمِ .. إِنْ سَاحِرُ ( بِلَادِ الْكَهْرْمَانِ ) فِي انتِظَارِكَ  
مِنْ زَمَانٍ .. مِنْ سَنَةٍ كَامِلَةٍ .. لِتَفْتَحَ ( الْمَغَارَةَ الذَّهَبِيَّةَ ) .. وَتَقْسِمَ مَعَهُ  
مَا فِيهَا مِنْ كَنْزٍ وَذَهَبٍ وَمَاسٍ وَمُجَوَهَرَاتٍ وَلُؤْلُؤٍ وَمَرْجَانٍ ..  
فَقَالَ ( كَاوُ ) :

- وَلَكِنْ .. أَيْنَ ( بِلَادِ الْكَهْرْمَانِ ) .. ؟ ؟

لَا بُدَّ أَنَّهَا بَعِيدَةٌ بَعِيدَةٌ .. وَالسَّفَرُ إِلَيْهَا فِيهِ أَخْطَارٌ وَأَهْوَالٌ .. وَلَا أَحَدٌ  
مِنَّا يَعْرِفُ الطَّرِيقَ إِلَيْهَا .. فَهَلْ سَتُسَافِرُ مَعَهُ لِتُرِيَهُ الطَّرِيقَ .. ؟  
قَالَ ( سُونَار ) :



- أنا اصفُ لهُ الطريق .. ولكن .. لو سافرتُ معه .. فلن تفتح  
( المغارة الذهبية ) .. لقد أخبرني ساحرُ ( بلاد الكهرمان ) أن سيدي  
( ماو ) أشجعُ الشجعان .. وأنه فارسٌ مغوار .. لا يهاب الأخطار ..  
ولا يشقُّ لهُ غبار .. وأعطاني هذه ( العلبة الذهبية ) لأعطيتها لهُ ..  
إنَّ فيها مائة حبةٍ مسحورةٍ .. وكلِّما قابلتهُ مشكلةٌ يأخذُ منها حبةً  
واحدةً .. فيجد حلاً لهذه المشكلة في الحال ..

وتجمَعُ الأربعةُ : ( سونار ) و ( سنج ) و ( بنج ) و ( كاو ) ..  
وأقنعوا ( ماو ) الأبيض بالسفر ..  
وجَهَّزوا لهُ حصاناً قوياً جميلاً .. أصفر اللون يسابقُ الريح ..  
وزودوه بالطعام والماء .. وبعض الأموال .. والسلاح ليدافع عن نفسه  
ضدَّ ما قد يقابله من الأخطار ..  
وودَّعوه ..

وتركوهُ لیسافر إلى ( بلاد الكهرمان ) ..

\*\*\*

وعندما ابتعد عنهم ( ماو ) الأبيض .. وغاب عن الأنظار ..  
غرقوا جميعاً في الضحك ..

ونظر ( بنج ) إلى ( سونار ) .. وقال :

- لقد مثلت دورك بإتقانٍ شديدٍ يا ( سونار ) ..

وقال ( سنج ) :



— نَعَمْ .. نَعَمْ .. حَتَّى أَنَّى كِدْتُ أُصَدِّقُ هَذِهِ الْقِصَّةَ الْخَيَالِيَّةَ ..  
أَنْتَ مُمَثِّلٌ عَظِيمٌ يَا ( سُونَار ) ..

. قَالَ ( سُونَار ) :

— وَهَكَذَا تَخَلَّصْتُمْ مِنْ ( مَاو ) إِلَى الْأَبَدِ .. وَلَكِنْ تَرَوْهُ بَعْدَ الْآنَ ..  
لَأَنَّهُ لَنْ يَرْجِعَ إِلَيْكُمْ مِنْ ( بِلَادِ الْكَهْرْمَانِ ) ..  
فَقَالَ ( كَاو ) :

— وَلَكِنَّ الْحُبَّ الْمَسْحُورَةَ الَّتِي فِي ( الْعُلْبَةِ الذَّهَبِيَّةِ ) قَدْ تَحَلَّ  
مَا يُقَابِلُهُ مِنْ مُشْكِلَاتٍ .. فَيَذْهَبُ .. وَيَحْصُلُ عَلَى الْكَثْرِ .. وَيَعُودُ ..  
ضَحِكُ ( سُونَار ) وَقَالَ :

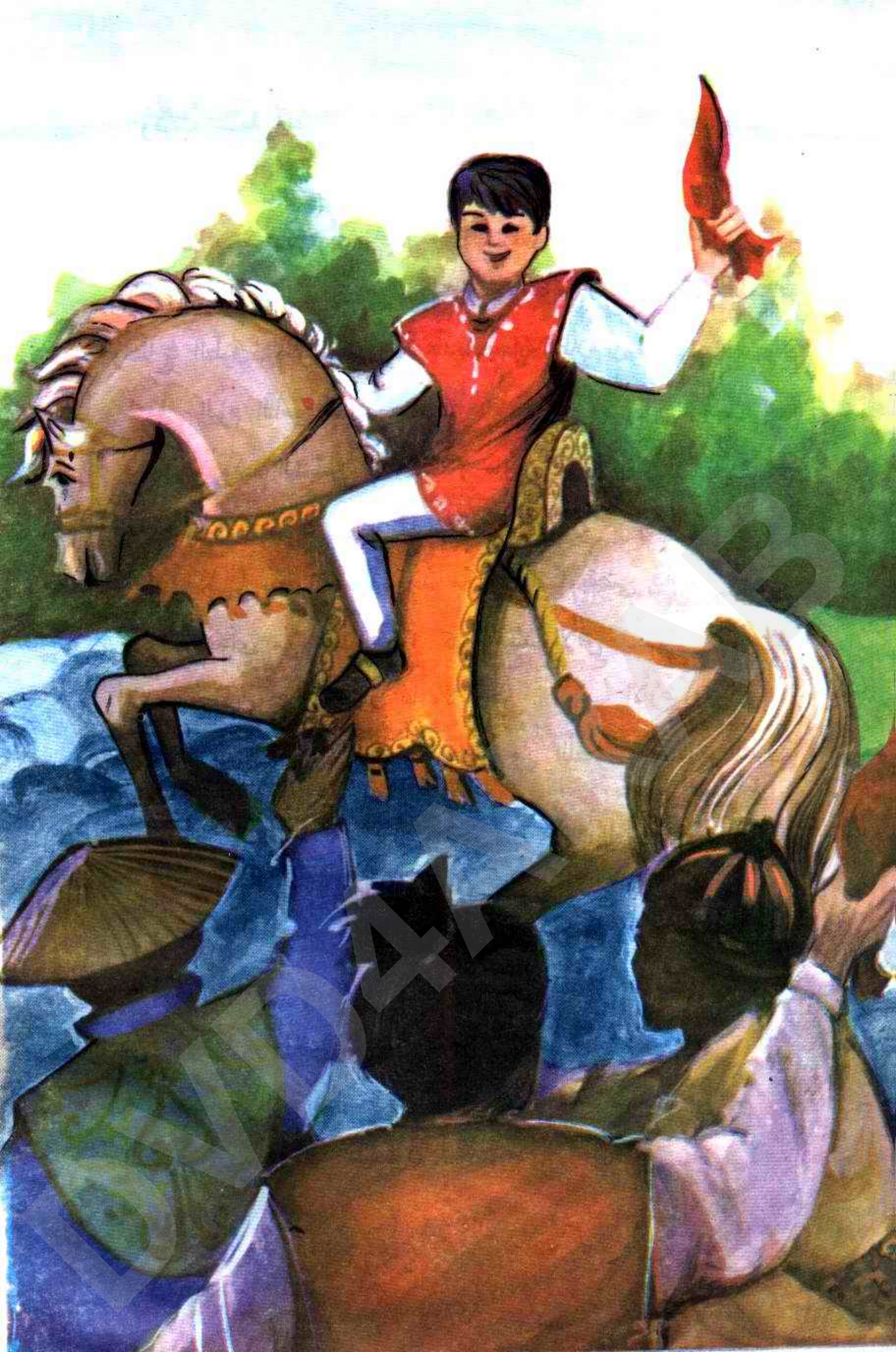
— إِنَّ هَذِهِ الْحُبَّ سَامَّةٌ يَا صَدِيقِي .. تَكْفِي حَبَّةً وَاحِدَةً مِنْهَا لِتَقْتُلَ  
فِيلاً ضَخْماً .. فَشَعَرَ ( كَاو ) بِالْحُزْنِ .. وَدَمَعَتْ عَيْنُهُ .. وَقَالَ :

— مِسْكِينَ ( مَاو ) .. لَقَدْ كَانَ إِنْسَانًا طَيِّبًا يُحِبُّ الْخَيْرَ لِلنَّاسِ ..  
وَلَا يَسْتَحِقُّ هَذَا الْمَصِيرَ الْأَلِيمَ .. يَرْحَمُكَ اللَّهُ يَا ( مَاو ) .. !!

قَالَ ( سِنَجُ ) :

— دَعُونَا الْآنَ مِنْ ( مَاو ) ..  
لَقَدْ تَخَلَّصْنَا مِنْهُ .. فَهِيَا نَكُونُ الْعِصَابَةَ .. وَنَبْدَأُ طَرِيقَ الْغِنَى وَالثَّرْوَةِ ..  
رَكِبَ الْفَارِسُ الشُّجَاعُ ( مَاو ) حِصَانَهُ الْأَصْفَرَ الْقَوِيَّ .. وَطَارَ بِهِ  
يَطْوِي الْأَرْضَ طَيًّا .. فِي الطَّرِيقِ الَّذِي وَصَفَهُ لَهُ ( سُونَار ) .. إِلَى  
( بِلَادِ الْكَهْرْمَانِ ) الَّتِي لَمْ يَسْمَعْ عَنْهَا مِنْ قَبْلُ ..







وَمَرَّتْ سَبْعَةَ أَيَّامٍ ..

انْتَقَلَ فِيهَا مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ ..

وَكَانَ يَسِيرُ بِالنَّهَارِ .. فَإِذَا اقْتَرَبَتِ الشَّمْسُ مِنَ الْغُرُوبِ ، بَحَثَ  
عَنْ كَهْفٍ أَوْ مَغَارَةٍ يَقْضَى فِيهَا اللَّيْلَ .. بَعِيدًا عَنْ عِيُونِ اللَّصُوصِ  
وَقُطَاعِ الطَّرِيقِ الَّذِينَ يَظْهَرُونَ عِنْدَمَا يَحِلُّ الظَّلَامُ ..

وَفِي الْيَوْمِ الثَّامِنِ ..

عِنْدَ غُرُوبِ الشَّمْسِ .. بَحَثَ ( مَاوُ ) عَنْ كَهْفٍ أَوْ مَغَارَةٍ يَسْتُ  
فِيهَا .. فَلَمْ يَجِدْ ..

فَظَلَّ يَسِيرُ بِحِصَانِهِ لَعَلَّهُ يَجِدُ مَكَانًا مَنَاسِبًا يَقْضَى فِيهِ اللَّيْلَ ..  
وَلَكِنَّهُ رَأَى مِنْ بَعِيدٍ غُبَارًا كَثِيرًا يَسُدُّ الْأُفُقَ .. تَظْهَرُ مِنْ خِلَالِهِ  
أَشْبَاحُ خِيُولَ كَثِيرَةٍ لَا أَوَّلَ لَهَا وَلَا آخِرَ .. تَنْهَبُ الْأَرْضَ نَهَبًا ..  
فَأَذْرَكَ أَنَّ هَذِهِ عِصَابَةٌ كَثِيرَةٌ خَطِيرَةٌ مِنَ اللَّصُوصِ وَقُطَاعِ الطَّرِيقِ ..  
الَّذِينَ يَظْهَرُونَ عِنْدَمَا يَحِلُّ الظَّلَامُ ..

فَأَرَادَ أَنْ يَخْتَبِئَ مِنْهُمْ ..

وَنَظَرَ حَوْلَهُ .. فَلَمْ يَجِدْ إِلَّا ثَلَاثَ شَجَرَاتٍ كَثِيرَةٍ ضَخْمَةٍ مُتَلَاصِقَةٍ ..  
فَنَزَلَ مِنْ عَلَى حِصَانِهِ .. وَأَسْرَعَ يَتَسَلَّقُ الشَّجَرَةَ الْوُسْطَى .. وَاخْتَفَى  
بَيْنَ فُرُوعِهَا وَأَوْرَاقِهَا الْكَثِيفَةِ ..

وَقَعَدَ يَنْظُرُ إِلَى الْغُبَارِ الْكَثِيرِ وَهُوَ يَقْتَرِبُ مِنْهُ .. لِيرَى مَنْ هُمْ هَؤُلَاءِ  
الِّلُّصُوصِ .. ؟ وَمَاذَا سَيَفْعَلُونَ .. ؟ ؟



وَصَلَ رِجَالُ الْعِصَابَةِ إِلَى الْأَشْجَارِ الثَّلَاثِ الضَّخْمَةِ .. وَكَانَ عَدَدُهُمْ  
كَبِيرًا ..

وَرَأَوْا حِصَانًا ( مَاوُ ) يَسِيرُ وَحْدَهُ .. فَأَعْجَبَهُمْ شَكْلُهُ .. وَأَعْجَبَتْهُمْ  
قُوَّتُهُ .. فَاسْتَوَلَوْا عَلَيْهِ .. وَقَدَّمُوهُ لِزَعِيمِهِمْ ..

فَأَخَذَ الزَّعِيمُ يَبْحَثُ فِي أَمْتَعَةِ ( مَاوُ ) الَّتِي يَحْمِلُهَا الْحِصَانُ .. فَوَجَدَ  
( الْعُلْبَةَ الذَّهَبِيَّةَ ) .. وَوَجَدَ مَكْتُوبًا عَلَيْهَا بِمَاءِ الذَّهَبِ :  
« مِائَةُ حَبَّةٍ مَسْحُورَةٍ ..

حَبَّةٌ وَاحِدَةٌ مِنْهَا .. تَجْعَلُكَ فِي قُوَّةِ الْأَسَدِ ..  
وَتَحُلُّ مُشْكِلَاتِكَ كُلَّهَا .. »

فَضَحِكَ الزَّعِيمُ : ضَحْكَةً عَالِيَةً كَرِيهَةً .. وَقَالَ لِرِجَالِهِ :  
- هَذِهِ هَدِيَّةٌ عَظِيمَةٌ .. وَمُفَاجَأَةً مَذْهِشَةً ..

إِنَّ الْحُبُوبَ الْمَسْحُورَةَ مِائَةٌ .. وَأَنْتُمْ ٩٩ وَأَنَا تَمَامُ الْمِائَةِ ..  
فَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْكُمْ يَأْخُذُ حَبَّةً وَاحِدَةً .. لِنُصْبِحَ فِي قُوَّةِ مِائَةِ أَسَدٍ ..  
وَلَا يَسْتَطِيعُ أَحَدٌ أَنْ يَقِفَ فِي طَرِيقِنَا بَعْدَ الْآنَ ..

\* \* \*

وَرَأَى ( مَاوُ ) زَعِيمَ الْعِصَابَةِ يُعْطِي كُلَّ وَاحِدٍ مِنْ رِجَالِهِ حَبَّةً  
مَسْحُورَةً ..

وَأَشْتَدَّ الظَّلَامُ .. فَلَمْ يَعُدْ ( مَاوُ ) يَرَى شَيْئًا ..



وَلَمْ يَغْدُ يَسْمَعُ أَصْوَاتَهُمْ .. فَلَمْ يَعْرِفْ مَا حَدَثَ ..

وَقَضَى ( مَاوُ ) لَيْلَتَهُ فَوْقَ الشَّجَرَةِ ..

وَهُوَ يَحْذَرُ أَنْ يَصْدُرَ عَنْهُ أَيُّ صَوْتٍ .. حَتَّى لَا يَحْسُ بِهِ أَحَدٌ مِنْ  
رِجَالِ الْعِصَابَةِ ..

وَمَرَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ طَوِيلًا طَوِيلًا .. كَأَنَّهُ سَنَةٌ .. وَلَكِنَّهُ صَبَرَ وَتَحَمَّلَ  
بِرَادَتِهِ الْقَوِيَّةَ .. وَقَالَ لِنَفْسِهِ : « كُلُّ شَيْءٍ لَهُ آخِرٌ .. وَمَهْمَا طَالَ  
اللَّيْلُ .. فَلَا بُدَّ أَنْ يَطْلُعَ الصَّبَاحُ .. »

وَأَخِيرًا أَخِيرًا .. مَرَّ اللَّيْلُ .. وَبَدَأَ الْفَجْرُ يَطْلُعُ ..

وَانْتَظَرَ ( مَاوُ ) حَتَّى أَشْرَقَتِ الشَّمْسُ بِأَشِعَّتِهَا الذَّهِيَّةَ .. فَرَأَى رِجَالَ  
الْعِصَابَةِ نَائِمِينَ تَحْتَ الشَّجَرِ .. فَصَبَرَ وَانْتَظَرَ .. لَعَلَّهُمْ يَسْتَيْقِظُونَ ..  
وَيَنْصَرِفُونَ .. لَيْسْتَطِيعَ هُوَ أَيْضًا أَنْ يَنْزِلَ .. وَيَنْصَرِفَ ..

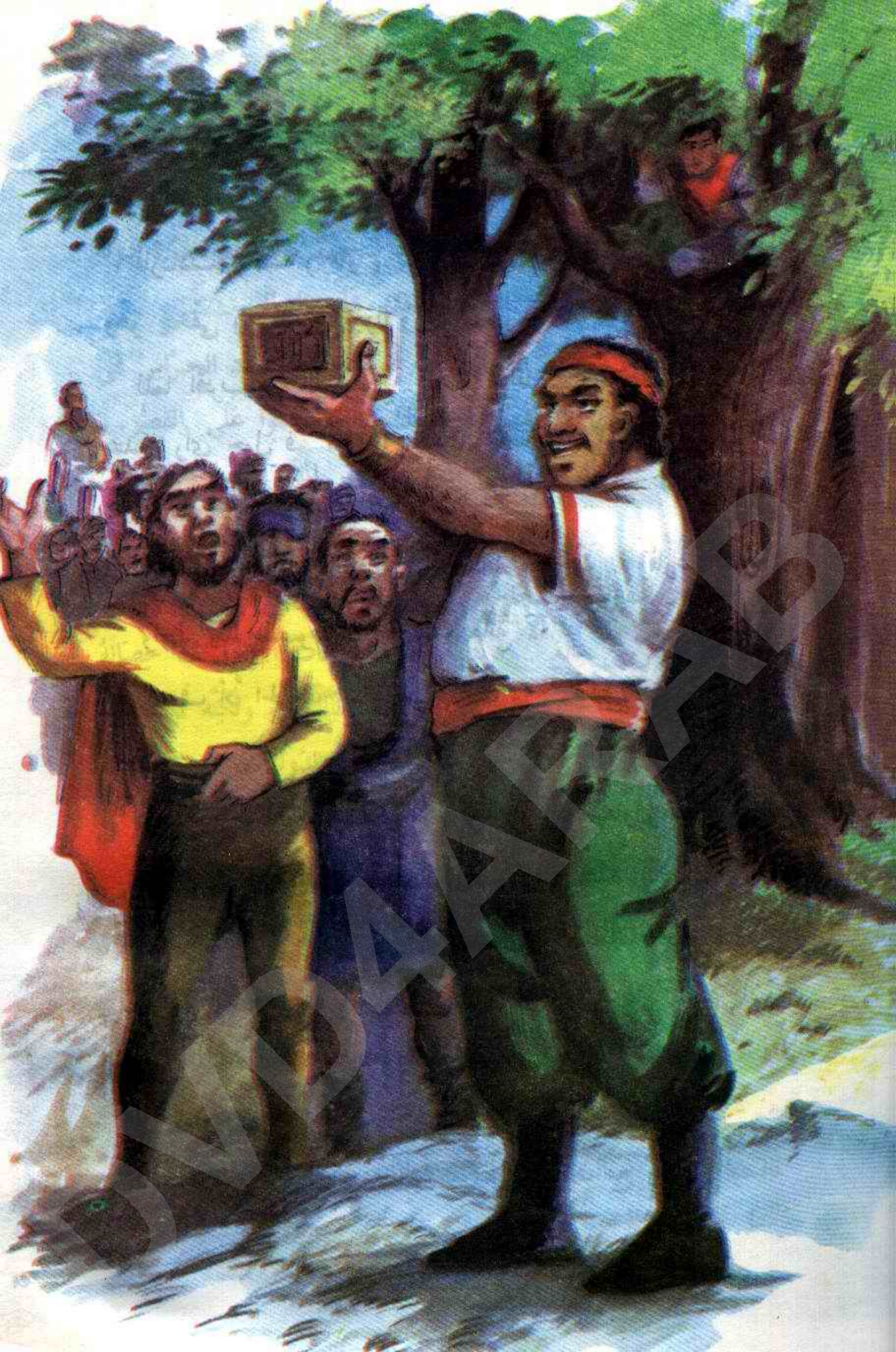
وَلَكِنَّ الْوَقْتَ طَالَ .. وَارْتَفَعَتِ الشَّمْسُ فِي كِبَدِ السَّمَاءِ ..  
وَمَرَّ الْوَقْتُ .. وَلَمْ يَسْتَيْقِظْ أَحَدٌ ..

وَشَعَرَ ( مَاوُ ) بِدَهْشَةٍ شَدِيدَةٍ .. لِأَنَّهُ لَاحَظَ أَنَّ أَحَدًا مِنْهُمْ لَمْ  
يَتَحَرَّكْ طَوَالَ هَذَا الْوَقْتِ ..

وَعَلَى الرَّغْمِ مِنْ عَدَدِهِمُ الْكَبِيرِ ، فَإِنْ أَحَدًا مِنْهُمْ لَمْ يَتَقَلَّبْ فِي نَوْمِهِ  
كَمَا يَفْعَلُ النَّائِمُونَ ..

وَنَظَرَ ( مَاوُ ) .. فَرَأَى حِصَانَهُ الْأَصْفَرَ يَقْتَرِبُ مِنْ أَحَدِ النَّائِمِينَ ..







وَيَهْزُهُ بِرَأْسِهِ .. وَيَجْذِبُهُ مِنْ ثِيَابِهِ .. وَيَجْرُهُ عَلَى الْأَرْضِ .. وَلَكِنْ  
النَّائِمُ لَمْ يَسْتَيْقِظْ ..

فَازْدَادَتْ دَهْشَةُ ( مَاوِ ) .. وَبَدَأَ يُنْزِلُ مِنْ عَلَى الشَّجَرَةِ بِحَذَرٍ ..  
وَهُوَ يَتَخَفَّى بَيْنَ الْفُرُوعِ وَالْأُورَاقِ ..

فَلَمَّا اقْتَرَبَ مِنَ اللَّصُوصِ .. أَحَسَّ بِرَعْدَةٍ شَدِيدَةٍ تَسْرِي فِي جِسْمِهِ  
عِنْدَمَا رَأَى حَوْلَ فَمِ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ بُقْعَةً خَضِرَاءَ .. وَبَعْضُهُمْ لِسَانَهُ  
يَتَدَلَّى مِنْ فَمِهِ .. فَأَذْرَكَ أَنََّّهُمْ جَمِيعًا قَدْ مَاتُوا ..

وَنَظَرَ إِلَى ( الْعُلْبَةِ الذَّهِيَّةِ ) فَوَجَدَهَا مَفْتُوحَةً .. وَفَارِغَةً تَمَامًا ..  
وَأَخَذَ يَعُدُّ اللَّصُوصَ ، فَوَجَدَهُمْ مِائَةً ..

وَعَرَفَ أَنَّ الْحُبُوبَ الْمِائَةَ الَّتِي كَانَتْ فِي ( الْعُلْبَةِ الذَّهِيَّةِ ) قَدْ قَتَلَتْهُمْ  
جَمِيعًا ..

وَأَقْشَعَرَ جَسَدُهُ عِنْدَمَا فَكَّرَ أَنَّهُ هُوَ الَّذِي كَانَ سَيَتَاوَلُ هَذِهِ الْحُبُوبَ ..  
فَحَمَدَ اللَّهَ .. الَّذِي نَجَّاهُ .. وَقَضَى عَلَى هَذِهِ الْعِصَابَةِ الْبَشِعَةِ  
الْمُخِيفَةِ ..

وَفَهِمَ أَنَّ حِكَايَةَ ( الْمَغَارَةِ الذَّهِيَّةِ ) وَسَاحِرِ ( بِلَادِ الْكَهْرْمَانِ ) ..  
لَيْسَتْ إِلَّا مُؤَامَرَةً صَنَعَهَا ( سِنَج ) وَ ( بَنَج ) لِيَتَخَلَّصَا مِنْهُ .. لِأَنَّهُ  
يُعَارِضُ تَكْوِينَ الْعِصَابَةِ ..

فَحَمَدَ اللَّهَ مَرَّةً ثَانِيَةً .. وَبَدَأَ يَفْحَصُ مَا كَانَ مَعَ رِجَالِ الْعِصَابَةِ ..



فَوَجَدَ الْخَيُْولَ مُحَمَّلَةً بِتُحَفٍ وَنَفَائِسٍ وَمُجَوَّهَرَاتٍ لَا أَوَّلَ لَهَا وَلَا آخِرَ ..

وَاعْتَرَاهُ الذُّهُولُ عِنْدَمَا وَجَدَ عَلَى هَذِهِ التُّحَفِ وَالنَّفَائِسِ اسْمُ ( دَوْلَةِ الْيَسَانِ ) .. وَشِعَارَ الْقَصْرِ الصِّفِيِّ لِمَلِكِ هَذِهِ الدَّوْلَةِ ..  
وَأَذْرَكَ أَنَّ هَذِهِ الْعِصَابَةَ قَدْ انْتَهَزَتْ فُرْصَةَ قِلَّةِ عَدَدِ الْحِرَّاسِ فِي الْقَصْرِ الصِّفِيِّ الَّذِي لَا يُقِيمُ فِيهِ الْمَلِكُ - وَهَجَمُوا عَلَى الْقَصْرِ .. وَقَتَلُوا الْحِرَّاسَ .. وَاسْتَوْلُوا عَلَى مَا فِي الْقَصْرِ الْمَلَكِيِّ ..

\* \* \*

( مَاو ) .. الْفَارِسُ الشُّجَاعُ .. وَجَدَ الْخَيُْولَ مُبْعَثَةً .. فَجَمَعَهَا .. وَوَجَدَ أَنَّهَا أَكْثَرُ مِنْ مِائَةٍ .. فَرَبَطَهَا فِي مَجْمُوعَاتٍ .. وَرَكِبَ حِصَانَهُ الْقَوِيَّ .. وَأَرَادَ أَنْ يَسُوقَهَا أَمَامَهُ إِلَى قَصْرِ الْمَلِكِ .. وَلَكِنَّهُ لَا يَعْرِفُ أَيْنَ قَصْرِ الْمَلِكِ ؟ وَلَا يَعْرِفُ أَيْنَ عَاصِمَةُ هَذِهِ الدَّوْلَةِ .. ؟  
فَفَكَّرَ قَلِيلًا ..

وَنَظَرَ إِلَى النَّاحِيَةِ الَّتِي جَاءَ مِنْهَا اللَّصُوصُ .. وَقَالَ لِنَفْسِهِ :  
« لَقَدْ جَاءَتِ الْعِصَابَةُ مِنْ هَذِهِ النَّاحِيَةِ ..  
وَهُمْ كَانُوا قَادِمِينَ مِنْ ( الْقَصْرِ الصِّفِيِّ ) ..  
فَإِذَا سِرْتُ فِي الْإِتِّجَاهِ الَّذِي جَاءُوا مِنْهُ .. رُبَّمَا أَصِلُ إِلَى هَذَا الْقَصْرِ .. »

وَسَاقَ ( مَاو ) الْخَيُْولَ فِي الْإِتِّجَاهِ الَّذِي جَاءَتْ مِنْهُ الْعِصَابَةُ ..



وَصَحَّ مَا تَوَقَّعَهُ .. فَقَدْ وَصَلَ قَبْلَ الْغُرُوبِ إِلَى الْقَصْرِ الصَّيْفِيِّ ..  
وَوَجَدَ وَاحِدًا مِنَ الْحُرَاسِ عَلَى قَيْدِ الْحَيَاةِ .. فَطَلَبَ مِنْهُ أَنْ يُوصِّلَهُ إِلَى  
مَقَرِّ الْمَلِكِ فِي الْعَاصِمَةِ ..

\* \* \*

وَصَلَ ( مَاو ) إِلَى مَقَرِّ الْمَلِكِ .. فَوَجَدَ الْعَاصِمَةَ تَمُوجُ بِمِثَاتٍ مِنَ  
الْجُنُودِ الَّذِينَ تَجَمَّعُوا لِمُطَارَدَةِ رِجَالِ الْعِصَابَةِ .. فَطَلَبَ مُقَابَلَةَ الْمَلِكِ ..  
وَحَكَى لَهُ كُلَّ مَا حَدَثَ .. فَشَكَرَهُ الْمَلِكُ لِشَجَاعَتِهِ .. وَأَمَانَتِهِ ..  
وَعِنْدَمَا سَمِعَ الْمَلِكُ مِنْ ( مَاو ) قِصَّةَ ( بِلَادِ الْكَهْرْمَانِ ) .. قَالَ  
لَهُ :



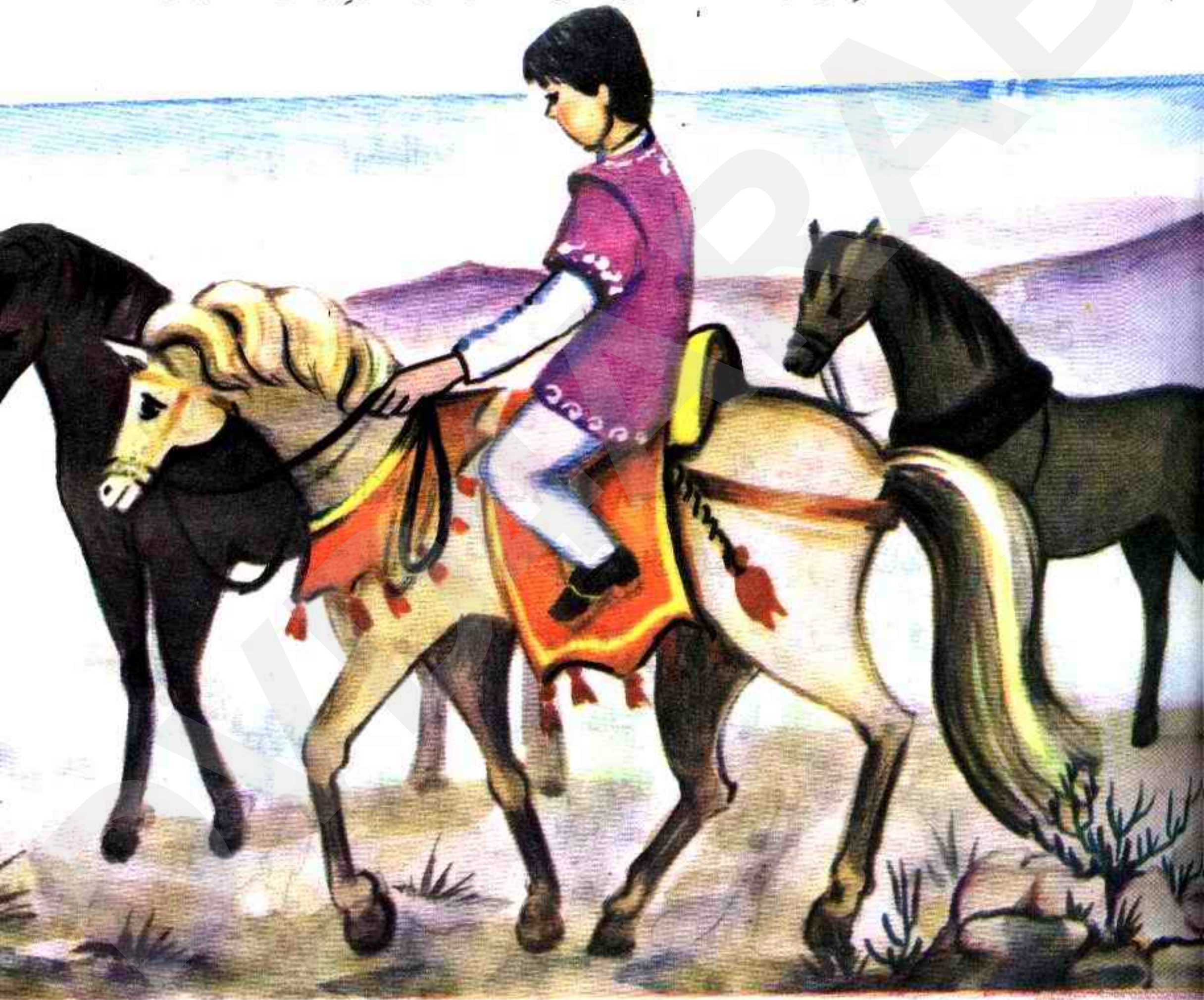


- إِنَّ الطَّرِيقَ الَّذِي وَصَفَهُ لَكَ ( سُونَار ) الشَّرِيرُ لَا يُوصِلُ إِلَى  
( بِلَادِ الْكَهْرَمَانِ ) .. لِأَنَّهُ لَا تُوْجَدُ بِلَادٌ اسْمُهَا ( بِلَادِ الْكَهْرَمَانِ ) ..  
وَهَذَا الطَّرِيقُ الَّذِي وَصَفَهُ لَكَ يُوصِلُ إِلَى غَابَةِ كُلِّهَا حَيَوَانَاتٌ  
مُفْتَرَسَةٌ ، لَنْ تَسْتَطِيعَ أَنْ تَرْجِعَ مِنْهَا حَيًّا .. وَلَكِنَّ اللَّهَ نَجَّاكَ لِأَنَّكَ  
إِنْسَانٌ طَيِّبٌ تُحِبُّ الْخَيْرَ لِلنَّاسِ ..

وَسَكَتَ الْمَلِكُ قَلِيلًا .. ثُمَّ نَظَرَ إِلَى ( مَاوْ ) .. وَقَالَ :

- أَنْتَ يَا ( مَاوْ ) شَجَاعٌ قَوِيٌّ .. وَأَمِينٌ وَذَكِيٌّ ..

وَلِهَذَا فَأَنَا أَغْرَضُ عَلَيْكَ أَنْ تَبْقَى مَعِيَ .. وَتَكُونَ وَزِيرًا لِي .. وَقَائِدًا





لجيشي .. وسأمنحك أرفع الأوسمة والنياشين .. وأعطيك قصرًا تقيم  
فيه بجوار قصري .. وأعطيك ألف كيس من الذهب في كل شهر ..  
فما رأيك ؟

سمع ( ماو ) كلام الملك .. وهو لا يكاد يصدق أذنيه ..  
وفرك عينيه .. ثم فتحهما على الآخر ، حتى يتأكد من أنه صاح  
وليس في حلم ..

ولاحظ الملك أن ( ماو ) لم يرد على سؤاله .. فقال له :  
- إذا كانت ألف كيس من الذهب لا تكفيك في كل شهر ..  
فسأجعلها ألفًا وثلاثمائة كيس .. فمارأيك يا ( ماو ) ؟  
- لا لا .. إن ألف كيس تكفي وزيادة .. وأنا تحت أمرك في  
كل ما تطلبه ..

وأمر الملك مُناديًا يُنادى في البلاد ، ويُعلن أن ( ماو ) قد أصبح  
وزيرًا للملك ، وقائدًا للجيش ..

وأقيمت في العاصمة احتفالات كبيرة .. وأصبحت كأنها في عيد ..  
احتفالاً بالوزير الجديد .. واحتفالاً بالقضاء على ( عصاة المائة ) ..  
التي كانت أخطر عصاة ظهرت في البلاد .. وتسميت في أن يعيش  
الناس في رعب وفرع وخوف دائم .. لأنها كانت تنقض على أي  
بيت أو قصر .. أو أي مدينة أو قرية .. في أي مكان في الدولة ..



تَنْقُضُ فَجَاءَةً .. فَتَسْرِقُ وَتَنْهَبُ وَتَقْتُلُ كَمَا تَشَاءُ .. ثُمَّ تَهْرُبُ فَجَاءَةً  
كَمَا جَاءَتْ .. مِنْ غَيْرِ أَنْ يَسْتَطِيعَ أَحَدٌ أَنْ يَمْنَعَهَا أَوْ يَقِفَ فِي طَرِيقِهَا ..  
عَاشَ ( مَاوُ ) سَعِيدًا فِي حَيَاتِهِ الْجَدِيدَةِ .. فِي دَوْلَةِ ( الْبِيْسَانِ ) ..  
وَكَانَ فِي كُلِّ يَوْمٍ يَحْمَدُ اللَّهَ وَيَشْكُرُهُ فِي الصَّبَاحِ وَالْمَسَاءِ .. وَيَقُولُ  
لِنَفْسِهِ :

« كُلُّ هَذَا الْفَضْلُ مِنَ اللَّهِ .. مِنْ غَيْرِ حَوْلٍ لِي وَلَا قُوَّةَ ..  
وَأَنَا لِكَيْ أَشْكُرَ اللَّهَ حَقًّا .. لَا يَجِبُ أَنْ أَكْفِيَ بِكَلِمَاتِ الشُّكْرِ ..  
وَأِنَّمَا يَجِبُ أَنْ أَشْكُرَ اللَّهَ بِالْعَمَلِ .. »  
وَلِهَذَا كَانَ يَبْحَثُ عَنِ الْمَظْلُومِينَ .. وَيُنْصِفُهُمْ .. وَيُرَدُّ لَهُمْ حَقَّهُمْ ..  
وَيَبْحَثُ عَنِ الْمُحْتَاجِينَ .. فَيُعْطِيهِمْ ، مِنْ غَيْرِ أَنْ يَطْلُبُوا .. وَيَبْحَثُ عَنِ  
الظَّالِمِينَ .. فَيُوقِفُهُمْ عِنْدَ حُدُودِهِمْ .. وَيَمْنَعُهُمْ مِنْ ظُلْمِ النَّاسِ ..  
وَكَانَ يَقُولُ لِأَعْوَانِهِ وَمُسَاعِدِيهِ :

- يَجِبُ أَنْ نَبْحَثَ عَنْ كُلِّ صَاحِبِ مُشْكِلَةٍ .. وَنُسَاعِدَهُ عَلَى  
حَلِّهَا .. مِنْ غَيْرِ أَنْ يَطْلُبَ .. لِأَنَّ الْكَثِيرِينَ مِنْ أَصْحَابِ الْحَاجَاتِ  
لَا يَعْرِفُونَ كَيْفَ يَصِلُونَ إِلَيْنَا .. وَيَجِبُ أَنْ نَعْرِفَ نَحْنُ كَيْفَ نَصِلُ  
إِلَيْهِمْ .. لِأَنَّ هَذَا وَاجِبُنَا الَّذِي سَيَحَاسِبُنَا عَلَيْهِ اللَّهُ ..

وَأَحَبُّ النَّاسِ ( مَاوُ ) .. وَعَاشَتْ الْبِلَادُ فِي سَعَادَةٍ وَسَلَامٍ وَأَمَانٍ ..  
وَلَكِنْ بَعْضُ كِبَارِ رِجَالِ دَوْلَةِ ( الْبِيْسَانِ ) شَعَرُوا نَحْوَ ( مَاوُ )



بِالْحَقِّدِ وَالْحَسَدِ .. وَأَرَادُوا أَنْ يَتَخَلَّصُوا مِنْهُ ..

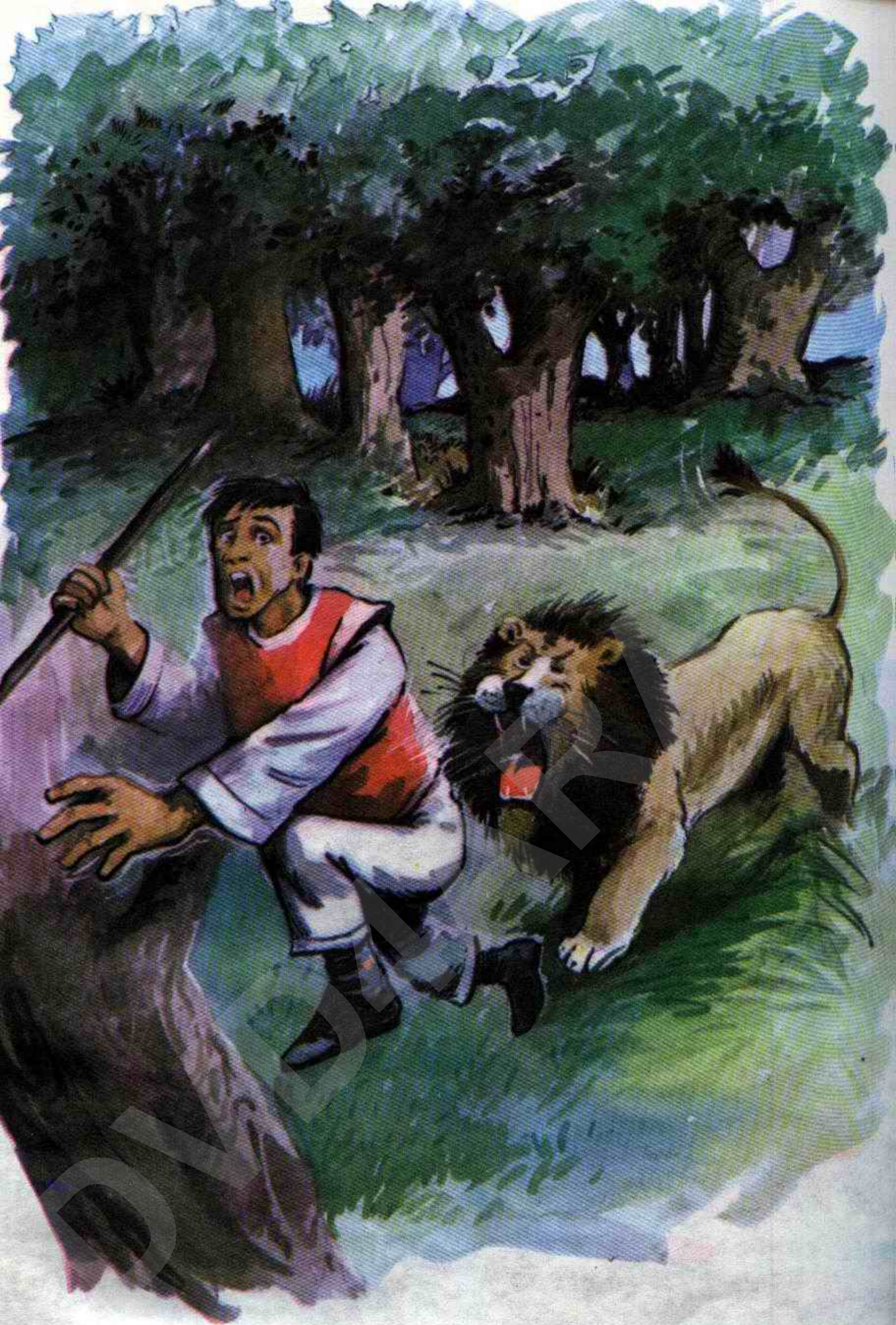
فَذَهَبَ بَعْضُهُمْ إِلَى الْمَلِكِ .. وَقَالُوا لَهُ :

- نَحْنُ سُعْدَاءُ بِوُجُودِ ( مَاوُ ) الشُّجَاعِ فِي بِلَادِنَا .. وَنَحْنُ نُرِيدُ أَنْ يُؤَكِّدَ شَجَاعَتَهُ ، وَيُخَلِّصَنَا مِنَ الْأَسَدِ الرَّهِيبِ الَّذِي يَعِيشُ عَلَى حُدُودِ الْعَاصِمَةِ .. وَيَهْجُمُ عَلَى النَّاسِ فِي الْيُوتِ وَقَتْمَا يَشَاءُ .. فَيُشِيرُ الرُّعْبَ وَالْفَزَعَ فِي كُلِّ مَكَانٍ .. حَتَّى الصَّيَّادِينَ أَصْبَحُوا يَخَافُونَ مِنْهُ .. وَنَحْنُ نُرِيدُ أَنْ يُؤَكِّدَ ( مَاوُ ) شَجَاعَتَهُ وَبَطُولَتَهُ .. وَنَرْجُو أَنْ يَقْهَرَ الْأَسَدَ وَيَقْتُلَهُ .. « وَلَا يَسْتَعْمَلُ فِي هَذَا إِلَّا عَصَا مُدَبَّيَةِ الطَّرْفَيْنِ » .. حَتَّى تَتَجَلَّى شَجَاعَتُهُ الْحَقِيقِيَّةُ .. وَيَعْرِفَ الْجَمِيعُ أَنَّهُ بَطَلُ الْأَبْطَالِ .. وَكَانَ الْمَلِكُ يَعْتَقِدُ فِي شَجَاعَةِ ( مَاوُ ) وَقُوَّتِهِ ..

وَأَرَادَ أَنْ يُثَبِّتَ لَهُمْ هَذَا .. فَطَلَبَ مِنْ ( مَاوُ ) أَنْ يَصْرَعَ الْأَسَدَ .. « وَلَا يَسْتَعْمَلُ فِي هَذَا إِلَّا عَصَا مُدَبَّيَةِ الطَّرْفَيْنِ » .. وَلَمْ يَسْتَطِعْ ( مَاوُ ) أَنْ يَرْفُضَ طَلَبَ الْمَلِكِ .. وَلَكِنَّهُ أَحَسَّ أَنَّ نِهَائِيَّتَهُ قَدْ اقْتَرَبَتْ .. فَسَلَّمَ أَمْرَهُ إِلَى اللَّهِ .. وَقَالَ فِي نَفْسِهِ : « تَوَكَّلْتُ عَلَى اللَّهِ .. » .

وَرَكِبَ حِصَانَهُ ، وَأَخَذَ الْعَصَا .. وَسَارَ إِلَى الْغَابَةِ الَّتِي يَعِيشُ فِيهَا الْأَسَدُ الرَّهِيبُ عَلَى حُدُودِ الْعَاصِمَةِ .. اقْتَرَبَ ( مَاوُ ) مِنَ الْغَابَةِ ..







وَرَأَاهُ الْأَسَدُ الرَّهِيبُ .. فَزَارَ بِقُوَّةٍ هَائِلَةٍ ارْتَجَّتْ لَهَا الْأَرْضُ .. وَفَرَعَ  
حِصَانُ ( مَآؤ ) .. وَقَفَزَ قَفْزَةً مُخِيفَةً .. فَسَقَطَ ( مَآؤ ) عَلَى الْأَرْضِ ،  
وَفَرَّ الْحِصَانُ هَارِبًا ..

وَرَأَى ( مَآؤ ) الْأَسَدَ الْمُخِيفَ يَقْتَرِبُ مِنْهُ .. وَلَمْ يَجِدْ أَمَامَهُ إِلَّا شَجَرَةً  
كَبِيرَةً خَضِرَاءَ .. فَقَفَزَ - مِنْ حَلَاوَةِ الرُّوحِ - بِقُوَّةٍ غَرِيبَةٍ وَهُوَ يَقُولُ :  
« يَا رَبِّ .. » وَتَعَلَّقَ بِأَحَدِ فُرُوعِ الشَّجَرَةِ ، وَهُوَ يَدْعُو اللَّهَ أَنْ يُنْقِذَهُ  
وَيُنْجِيَهُ ..

وَجَاءَ الْأَسَدُ الرَّهِيبُ .. وَوَقَفَ تَحْتَ فَرْعِ الشَّجَرَةِ الَّذِي يَتَعَلَّقُ بِهِ  
( مَآؤ ) .. وَفَتَحَ فَمَهُ الْمُخِيفَ .. وَرَفَعَ رَأْسَهُ يُحَاوِلُ أَنْ يَصِلَ إِلَى  
( مَآؤ ) ..





وَحَاوَلَ ( مَاوُ ) أَنْ يَصْعَدَ فِي الشَّجَرَةِ إِلَى أَعْلَى .. لِيَتَّعِدَ عَنِ الْأَسَدِ  
الْمُرْعَبِ .. فَسَقَطَتِ الْعَصَا مِنْ يَدِهِ .. وَأَصْبَحَ وَلَيْسَ مَعَهُ أَيُّ سِلَاحٍ ..  
وَلَكِنَّ ( مَاوُ ) - لِدَهْشَتِهِ - رَأَى « الْعَصَا مُدْبِئَةَ الطَّرْفَيْنِ » تَسْقُطُ  
فِي فَمِ الْأَسَدِ الْمَفْتُوحِ .. وَرَأَى أَحَدَ الطَّرْفَيْنِ يَنْغَرِزُ فِي لِسَانِ الْأَسَدِ ..  
وَالطَّرْفُ الْآخَرُ يَنْغَرِزُ فِي سَقْفِ حَلْقِهِ .. فَلَا يَسْتَطِيعُ الْأَسَدُ الرَّهِيبُ  
أَنْ يُغْلِقَ فَمَهُ ..





وَكَلَّمَا حَاوِلَ أَنْ يَتَخَلَّصَ مِنَ الْعَصَا مُدَيِّبَةِ الطَّرْقَيْنِ ، زَادَ دُخُولَهَا  
فِي لِسَانِهِ وَفِي سَقْفِ حَلْقِهِ ..

وَسَالَتْ دِمَاءُ الْأَسَدِ .. وَشَعَرَ بِالْآلَامِ الشَّدِيدَةِ .. فَأَخَذَ يَزَارُ بِقُوَّةٍ  
هَزَّتْ أَرْجَاءَ الْغَابَةِ ، وَدَوَّتْ فِي أَنْحَاءِ الْعَاصِمَةِ .. فَدَخَلَ النَّاسُ يُبَوِّتُهُمْ ،  
وَأَغْلَقُوا عَنْهُمْ مِنَ الرَّعْبِ وَالْفَزَعِ ..

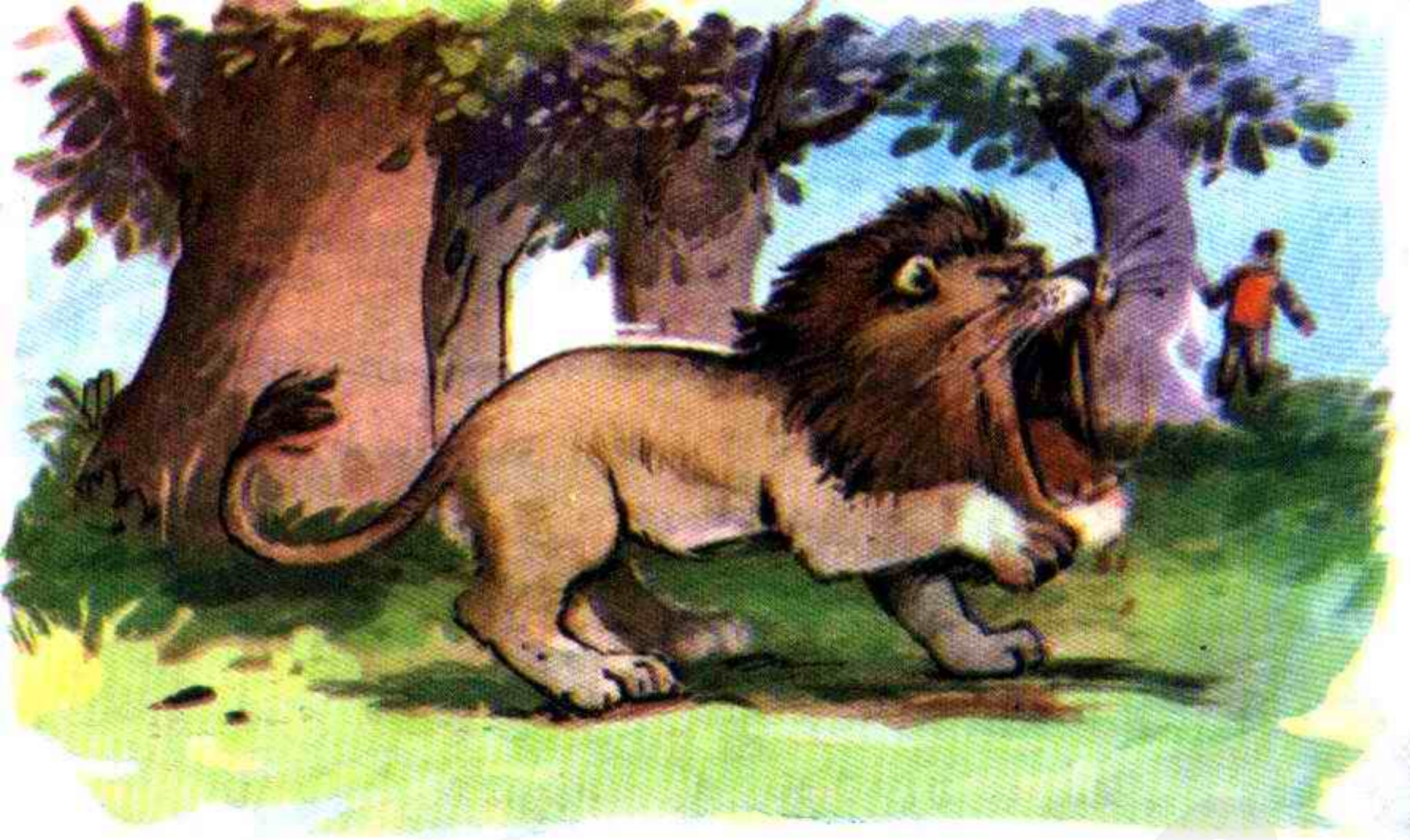
وَزَادَتْ صَرَخَاتُ الْأَسَدِ الرَّهِيبِ وَزَيْرُهُ الْمُرْعِبُ ، وَهُوَ يَتَلَوَّى عَلَى  
الْأَرْضِ مِنَ الْأَلَمِ .. وَيُحَاوِلُ أَنْ يَتَخَلَّصَ مِنَ الْعَصَا .. مِنْ غَيْرِ فَائِدَةٍ ..  
وَطَالَ الْوَقْتُ .. وَخَافَ ( مَاوُ ) أَنْ يَسْقُطَ مِنْ فَرْعِ الشَّجَرَةِ فَوْقَ  
الْأَسَدِ الْجَرِيحِ .. فَفَكَ حِزَامَهُ ، وَرَبَطَ نَفْسَهُ فِي الشَّجَرَةِ .. وَأَخَذَ  
يَدْعُو اللَّهَ أَنْ يُخَلِّصَهُ مِنْ هَذَا الْمَازِقِ الْخَطِيرِ ..

وَمَرَّتِ السَّاعَاتُ طَوِيلَةً مُخِيفَةً .. وَالْأَسَدُ الرَّهِيبُ فِي صِرَاعٍ جَبَّارٍ  
مَعَ الْمَوْتِ .. وَهُوَ يَتَقَلَّبُ فِي بَرَكَةٍ مِنَ الدَّمَاءِ ..  
وَبَدَأَتْ مُقَاوَمَتُهُ تَنْهَارُ .. وَخَارَتْ قُوَاهُ ..  
وَأَخِيرًا .. أَخِيرًا ..

تَمَدَّدَ عَلَى الْأَرْضِ .. جُثَّةً هَامِدَةً ..  
فَنَزَلَ ( مَاوُ ) مِنْ عَلَى الشَّجَرَةِ .. وَصَلَّى شُكْرًا لِلَّهِ ..  
وَاتَّجَهَ إِلَى الْمَدِينَةِ .. وَقَدَمَاهُ لَا تَكَادَانِ تَحْمِلَانِهِ مِنَ التَّعَبِ  
وَالْإِرْهَاقِ ..

وَفِي الطَّرِيقِ .. لَمْ يَجِدْ ( مَاوُ ) أَحَدًا مِنَ النَّاسِ .. فَقَدْ كَانَ الطَّرِيقُ  
خَالِيًا تَمَامًا ..





وَعِنْدَمَا وَصَلَ إِلَى الْمَدِينَةِ ..

وَجَدَ الطَّرِيقَاتِ وَالشُّوَارِعَ أَيْضًا خَالِيَةً مِنَ النَّاسِ ..

كَانَ الْجَمِيعُ فِي بُيُوتِهِمْ .. وَالْبُيُوتُ أَبْوَابُهَا مُغْلَقَةً .. وَالنَّاسُ فِي

دَاخِلِهَا يَرْتَجِفُونَ مِنَ الْفَزَعِ .. لِأَنَّهُمْ يَعْلَمُونَ أَنَّ أَبْوَابَ الْبُيُوتِ -

مَهْمَا كَانَتْ قَوِيَّةً مَتِينَةً - فَلَنْ تَحْمِيَهُمْ مِنَ الْأَسَدِ الرَّهِيبِ .. وَمِنْ

ضَرَبَاتِ كَفِّهِ الْقَوِيَّةِ الَّتِي يُمَكِّنُ أَنْ تُحَطِّمَ كُلَّ شَيْءٍ ..

وَذَهَبَ ( مَاوُ ) إِلَى قَصْرِ الْمَلِكِ ..

وَأَخْرَجَ الْحُرَّاسَ مِنَ الْحُجْرَةِ الْمُحَصَّنَةِ الَّتِي كَانُوا يَحْتَمُونَ بِهَا ..

وَأَمَرَهُمْ .. فَفَتَحُوا لَهُ الْأَبْوَابَ .. وَدَخَلَ عَلَى الْمَلِكِ ..

فَوَجَدَ حَوْلَهُ بَعْضَ الْأُمَرَاءِ وَكِبَارَ رِجَالِ الدَّوْلَةِ .. فَأَخْبَرَهُمْ أَنَّ الْأَسَدَ

الرَّهِيبَ قَدْ أَصْبَحَ جُثَّةً هَامِدَةً ..



فَظَهَرَتِ السَّعَادَةُ عَلَى وَجْهِ الْمَلِكِ ..

وَلَكِنْ بَعْضَ الْمَوْجُودِينَ لَمْ يُصَدِّقُوا .. وَقَالُوا :

- هَلْ مِنْ الْمَقُولِ أَنْ يَقْتُلَ ( مَاوُ ) الْأَسَدَ الْمُرْعَبَ بِعَصَا قَصِيرَةٍ ..

لَا يَصِلُ طُولُهَا إِلَى مِترٍ وَاحِدٍ .. ؟ !!

فَطَلَبَ ( مَاوُ ) مِنْهُمْ أَنْ يَرْكَبُوا خَيُْولَهُمْ .. وَيَسِيرُوا مَعَهُ لِيَرَوْا

بِأَنْفُسِهِمْ مَصِيرَ الْأَسَدِ الرَّهِيبِ ..

فَخَرَجَ الْجَمِيعُ فِي مَوَكِبٍ كَبِيرٍ .. يَتَقَدَّمُهُ الْمَلِكُ .. وَمَعَهُ وَزِيرُهُ

( مَاوُ ) .. وَبَقِيَّةُ الْأُمَرَاءِ وَكِبَارِ رِجَالِ الدَّوْلَةِ .. وَأَمَامَهُمْ .. وَعَنْ

يَمِينِهِمْ .. وَعَنْ يَسَارِهِمْ .. وَمِنْ خَلْفِهِمْ مِائَتٌ مِنَ الْجُنُودِ وَالْحُرَّاسِ ..

خَوْفًا مِنْ أَنْ يَكُونَ الْأَسَدُ الْمُرْعَبُ مَازَالَ حَيًّا ..

وَعِنْدَمَا وَصَلُوا إِلَى الْغَابَةِ ..

وَرَأَوْا الْأَسَدَ الْهَائِلَ صَرِيحًا عَلَى الْأَرْضِ .. لَمْ يَصَدِّقُوا أَعْيُنَهُمْ ..

وَتَعَجَّبُوا .. كَيْفَ قَتَلَ ( مَاوُ ) الْأَسَدَ الرَّهِيبَ بِالْعَصَا الصَّغِيرَةِ

الْقَصِيرَةِ .. ؟ !!

وَأَمَرَ الْمَلِكُ الْجُنُودَ بِأَنْ يُحْضِرُوا عِدَّةَ عَرَبَاتٍ قَوِيَّةٍ .. وَيَضَعُوهَا

مُتَجَاوِرَةً ، لِيَضَعُوا مِنْهَا عَرَبَةً وَاحِدَةً كَبِيرَةً . تَجَرُّهَا الشِّرَانُ .. لِيَحْمِلُوهَا

فَوْقَهَا الْأَسَدَ الرَّهِيبَ إِلَى الْمَدِينَةِ ، لِيَرَاهُ النَّاسُ ..

وَلَكِنْهُمْ لَمْ يَسْتَطِيعُوا أَنْ يَحْمِلُوهُ .. لِيَضَعُوهُ فَوْقَ الْعَرَبَةِ الْكَبِيرَةِ ..

فَتَرَكُوهُ مَكَانَهُ .. وَحَضَرَتْ أَفْوَاجُ النَّاسِ فِي مَوَاكِبَ مُتَابِعَةٍ لَتَرَى بِنَفْسِهَا

نَهَايَةَ الْعَدُوِّ الرَّهِيبِ الَّذِي جَعَلَ النَّاسَ يَعِيشُونَ فِي كَأْبُوسٍ مُخِيفٍ ..







أما ( ماو ) فأصبح بطلاً قومياً في دولة ( اليسان ) .  
وأقيمت الاحتفالات الكبرى تكريماً له في كل مكان ..  
وكل الآباء والأمهات الذين ولد لهم أطفال صبيان في ذلك الزمان ..  
كانوا يُسمّون أبناءهم ( ماو ) .. والذين ولدت لهم بنات ، كانوا  
يُسمّون بناتهم ( ماوية ) ..  
وأعلن الملك أنه قد اختار ( ماو ) زوجاً لابنته الأميرة  
( شمس النهار ) .. وقرر أن يجعله ملكاً من بعده ..

\* \* \*

ومرت الأيام ..  
ومات الملك .. فأصبح ( ماو ) ملكاً على دولة ( اليسان ) .  
فكان ملكاً عادلاً رحيماً .. يبحث عن المحتاجين وأصحاب  
المشكلات .. فيحل مشاكلهم ، قبل أن يتقدموا هم إليه بالشكوى ..  
وفي يوم من الأيام ..  
جلس ( ماو ) مع زوجته الملكة ( شمس النهار ) ..  
وأخذ يحكي لها ويتذكر معها قصته من أولها .. منذ أن كان يعيش  
في بلاده مع ( سنج ) و ( بنج ) و ( كاو ) ..  
وكيف عرضوا عليه تكوين عصابة للسرقة .. ولما رفض دبّروا له  
مؤامرة للتخلص منه بمساعدة ( سونار ) ..





وَلَكِنَّ اللَّهَ نَجَّاهُ .. وَعَوَّضَهُ خَيْرًا .. حَتَّى أَصْبَحَ مَلِكًا عَلَى بِلَادِ  
( الْيَسَّانِ ) ..

سَمِعَتِ الْمَلِكَةُ ( شَمْسُ النَّهَارِ ) قِصَّةَ ( مَاوْ ) .. وَهِيَ فِي غَايَةِ  
الْعَجَبِ وَالذَّهْشَةِ .. وَكَانَتْ هَذِهِ أَوَّلُ مَرَّةٍ تَسْمَعُ فِيهَا هَذِهِ الْقِصَّةَ  
كَامِلَةً ..

وَلَمَّا انْتَهَى ( مَاوْ ) مِنْ حَدِيثِهِ .. صَمَتَتْ ( شَمْسُ النَّهَارِ ) قَلِيلًا ..



ثم قالت :

- لقد نَجَّكَ اللهُ وَعَوَّضَكَ خَيْرًا .. لَأَنَّكَ طَيْبٌ شَجَاعٌ .. وَتَسْتَحِقُّ

كُلَّ خَيْرٍ ..

وَلَكِنْ .. مَاذَا يَا تُرَى فَعَلَ أَصْحَابُكَ ( سِنْج ) وَ ( بِنْج )

وَ ( كَاو ) .. بَعْدَ أَنْ تَرَكْتَهُمْ فِي طَرِيقِكَ إِلَى بِلَادِ ( الْكَهْرْمَانِ ) الَّتِي

لَا وَجُودَ لَهَا .. ؟ !

فَقَالَ ( مَاو ) :

- لَا أَدْرِي يَا ( شَمْسُ النَّهَارِ ) ..

وَأَنَا أَحِبُّ فِعْلًا أَنْ أَعْرِفَ مَا كَانَ مِنْ أَمْرِهِمْ ... وَمَاذَا حَدَّثَ

لَهُمْ .. ؟

\* \* \*

وَقَرَّرَ الْمَلِكُ ( مَاو ) أَنْ يَتَكَّرَ فِي زِيٍّ تَاجِرٍ مِنْ تُجَّارِ الْحَرِيرِ

وَالْبُخُورِ .. وَيُسَافِرَ مَعَ بَعْضِ أَغْوَانِهِ الْمَخْلَصِينَ إِلَى بِلَادِ ( سِنْج )

وَ ( بِنْج ) وَ ( كَاو ) فِي الصَّيْنِ .. لِيَعْرِفَ : مَاذَا فَعَلُوا مِنْ بَعْدِهِ .. ؟

فَطَلَبَتْ مِنْهُ زَوْجَتُهُ الْمَلِكَةُ ( شَمْسُ النَّهَارِ ) أَنْ تُسَافِرَ مَعَهُ ..

فَجَهَّزُوا قَافِلَةً مِنْ قَوَافِلِ التُّجَّارِ .. حَمَلُوا فِيهَا أَجُودَ أَنْوَاعِ الْحَرِيرِ ..

وَأَحْسَنَ أَصْنَافِ الْبُخُورِ .. وَسَارُوا بِهَا إِلَى بِلَادِ الصَّيْنِ ..

\* \* \*

ظَلَّتِ الْقَافِلَةُ فِي بِلَادِ الصَّيْنِ شَهْرًا كَامِلًا .. وَبَاعُوا كُلُّ مَا كَانَ



مَعَهُم مِّنَ الْحَرِيرِ وَالْبُخُورِ .. وَاشْتَرَوْا كَثِيرًا مِّنْ بَضَائِعِ الصِّينِ ..  
وَطَوَالَ هَذَا الشَّهْرَ ظَلَّ ( مَاوُ ) وَمَنْ مَعَهُ يَسْأَلُونَ عَنْ ( سِنَج )  
وَ ( بِنَج ) وَ ( كَاو ) وَ ( سُونَار ) ..  
وَلَكِنْ أَحَدًا لَمْ يَعْرِفْ عَنْهُمْ أَىَّ أَخْبَارٍ .. وَلَمْ يَعْثُرُوا لَهُمْ عَلَى أَىِّ  
آثَارٍ ..

فَقَرَّرَ ( مَاوُ ) أَنْ يَعُودَ بِقَافِلَتِهِ إِلَى بِلَادِ ( الْيِسَانِ ) .. بَعْدَ أَنْ بَحَثَ  
فِي كُلِّ مَكَانٍ .. وَلَمْ يَسْتَطِعْ أَنْ يَصِلَ إِلَى شَيْءٍ ..  
وَلَكِنْ ( شَمْسُ النَّهَارِ ) قَالَتْ لَهُ :  
- هُنَاكَ مَكَانٌ لَمْ تَبْحَثْ فِيهِ يَا عَزِيزِي ( مَاوُ ) ..

فَقَالَ ( مَاوُ ) :

- أَيْنَ يَا ( شَمْسُ النَّهَارِ ) .. ؟ ؟

قَالَتْ ( شَمْسُ النَّهَارِ ) :

- أَنْتَ قُلْتَ إِنَّهُمْ كَانُوا يُرِيدُونَ تَكْوِينَ عِصَابَةٍ لِلسَّرِقَةِ .. فَلِمَ إِذَا  
لَا تُسْأَلُ عَنْهُمْ فِي ( دَارِ الْعَدَالَةِ ) .. الَّتِي تَعْرِفُ كَثِيرًا مِنَ الْمَعْلُومَاتِ  
عَنِ اللُّصُوصِ وَرِجَالِ الْعِصَابَاتِ .. ؟

فَقَالَ ( مَاوُ ) :

- مَعَكَ حَقٌّ يَا ( شَمْسُ النَّهَارِ ) .. أَنْتِ دَائِمًا ذَكِيَّةٌ بَعِيدَةٌ النَّظَرِ ..

وَذَهَبَ ( مَاوُ ) إِلَى ( دَارِ الْعَدَالَةِ )





وَحَكَى لَهُمْ قِصَّةَ ( سِنَج ) وَ ( بِنَج ) وَ ( كَاو ) وَ ( سُونَار ) ..

وَقَالَ لَهُمْ إِنَّهُ يُرِيدُ أَنْ يَعْرِفَ عَنْهُمْ أَىَّ أَخْبَارٍ ..

فَأَحْضَرُوا لَهُ عِدَدًا كَثِيرًا مِنْ صُورِ اللَّصُوصِ .. وَقَالُوا لَهُ :

- هَلْ تَجِدُ صُورَهُمْ هُنَا .. ؟

فَأَخَذَ ( مَاوُ ) يَنْظُرُ إِلَى الصُّورِ .. صُورَةً صُورَةً .. وَقَدْ ظَهَرَتْ  
عَلَى وَجْهِهِ عِلَامَاتُ الْحُزْنِ وَالْأَلَمِ .. لِأَنَّ الصُّورَ كُلَّهَا كَانَتْ لِأَشْخَاصٍ  
مُشَوَّهِينَ :

هَذَا يَدُهُ مَقْطُوعَةٌ .. وَهَذَا بَعِينٌ وَاحِدَةٌ .. وَهَذَا فِي وَجْهِهِ جُرْحٌ  
كَبِيرٌ ..

وَهَكَذَا .. كُلُّ مِنْهُمْ بِهِ عَاهَةٌ أَوْ أَكْثَرُ ..

وَهَمَسَ ( مَاوُ ) لِنَفْسِهِ قَائِلًا :

« إِنَّ الطَّرِيقَ الَّذِي اخْتَارُوهُ لِأَنْفُسِهِمْ لَا يُؤَدِّي إِلَّا إِلَى الشَّقَاءِ  
وَالْتَعَاسَةِ ..



فَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي نَجَّانِي مِنْ هَذَا الْمَصِيرِ .. «

وَأَسْتَمِرُّ يَنْظُرُ فِي الصُّورِ ..

وَفَجْأَةً .. صَاحَ قَائِلًا :

- وَجَدْتُهُمْ .. هَوَلَاءِ هُمْ جَمِيعًا .. فِي صُورَةٍ وَاحِدَةٍ ..

وَأَعْطَى الصُّورَةَ مُدِيرِ ( دَارِ الْعَدَالَةِ ) .. وَسَأَلَهُ عَنْهُمْ ..

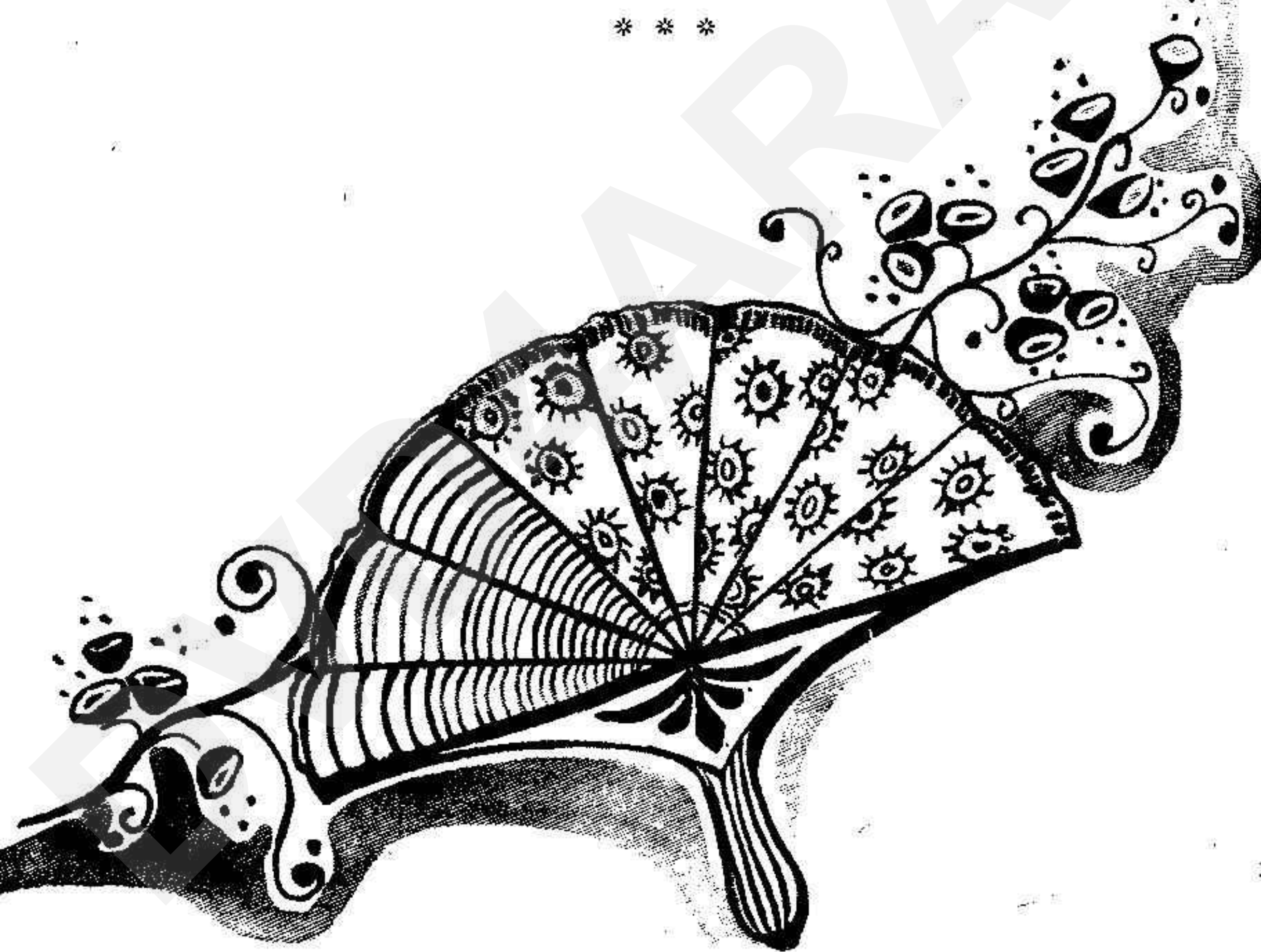
فَبَحَثَ الْمُدِيرُ فِي السَّجَلَاتِ .. ثُمَّ قَالَ :

- اِثْنَانِ مِنْهُمْ قُتِلُوا فِي مَعْرَكَةٍ مَعَ رِجَالِ الشَّرْطَةِ .. وَالثَّلَاثُ مَاتَ

فِي السَّجْنِ ..

فَرَادَ حُزْنَ ( مَاؤَ ) .. وَشَكَرَ مُدِيرَ ( دَارِ الْعَدَالَةِ ) .. وَانْصَرَفَ ..

\*\*\*





وَأَخَذَ قَافِلَتَهُ الْمُحْمَلَةَ بِبَضَائِعِ الصِّينِ ..  
وَعَادَ إِلَى دَوْلَةٍ ( الْيَسَّانِ ) ..  
وَوَزَّعَ كُلَّ بَضَائِعِ الْقَافِلَةِ عَلَى الْفُقَرَاءِ وَالْمُحْتَاجِينَ ..  
فَقَالَتْ لَهُ ( شَمْسُ النَّهَارِ ) :  
- نُرِيدُ يَا ( مَاوْ ) أَلَّا يَكُونَ فِي بِلَادِنَا فَقِيرٌ وَلَا مُحْتَاجٌ .. لِيَعِيشَ  
النَّاسُ جَمِيعًا فِي سَعَادَةٍ وَأَمَانٍ ..  
فَوَافَقَهَا ( مَاوْ ) عَلَى هَذَا ..  
وَفَكَرَ .. وَفَكَرَ ..





ثُمَّ قَرَّرَ أَنْ يُنْشِئَ فِي دَوْلَةِ ( الْيَسَانِ ) : « مَجْلِسَ الْحُكَمَاءِ » ..  
وَجَعَلَهُ يَتَكَوَّنُ مِنْ خَمْسِينَ شَخْصًا يَخْتَارُهُمُ النَّاسُ .. لِيَسَاعِدُوا  
الْمَلِكَ ( مَاوْ ) فِي حَلِّ مُشْكِلَاتِ الْبِلَادِ ..

وَلأَوَّلِ مَرَّةٍ .. حَدَّثَتْ فِي دَوْلَةِ ( الْيَسَانِ ) تَرْشِيحاتٌ ..  
وَأَنْتِخَابَاتٌ .. وَاخْتَارَ النَّاسُ خَمْسِينَ شَخْصًا مِنَ الْعُلَمَاءِ وَالْخُبَرَاءِ  
وَالْمُفَكِّرِينَ .. تَكُونُ مِنْهُمْ « مَجْلِسَ الْحُكَمَاءِ » .. الَّذِي اجْتَمَعَ مَعَ  
الْمَلِكِ ( مَاوْ ) ..

وَفَكَّرُوا مَعًا .. وَبَحَثُوا .. ثُمَّ قَرَّرُوا :

- الْإِفَادَةُ مِنَ الْغَابَاتِ الْوَاسِعَةِ الْمَوْجُودَةِ فِي بِلَادِ ( الْيَسَانِ ) ..





بِإِقَامَةِ مَصْنَعٍ ضَخْمٍ لِلْأَخْشَابِ الْمُتَازَةِ .. وَتَدْرِيبِ أَهَالِي عَلَى صِنَاعَةِ  
الْأَثَاثِ .

- والتوسع في زراعة شجر التوت .. وتربية دود القز .. للإفادة  
من خبرة أهالي ( اليسان ) في صناعة الحرير الجيد ..

الاحتفاظ في داخل دولة ( اليسان ) بما يحتاج إليه الناس من  
الأخشاب والأثاث والحرير .. وتصدير الباقي إلى الدول الأخرى ..

- زراعة مساحات واسعة من الأرض بالقمح والمحصولات الغذائية  
الأخرى .. حتى يجد أهل ( اليسان ) طعامهم طول العام ..

- إقامة ( مصنع صغير ) في كل بيت .. لتقوم كل نساء الدولة  
بإنتاج الصناعات اليدوية والصناعات الصغيرة المتطورة ..

وتيسيراً لهذا العمل ، قاموا بتكوين مجموعة متخصصة من  
المُرشدات .. تمر على النساء والفتيات في البيوت :

وتقوم بتدريبهن على إتقان الصناعات الصغيرة - وتقدم لهن المواد  
والأدوات اللازمة لكل صناعة - ثم تجمع منهن الإنتاج .. ليتم بيعه -

ثم تُعطى كل واحدة من النساء نصيبها من الأرباح .. وهي في بيتها ..  
وبهذا يتم كل شيء والنساء في البيوت يسرن .. ومن غير تعب  
ولاً مشقة .. لأن النظام الجيد يسهل الأمور .. ويحل المشكلات ..

\* \* \*

وبعد سنة واحدة .. أصبحت دولة ( اليسان ) من أغنى دول



العالم .. وكل شخص فيها يقوم بعمل هام :  
الأطفال يتعلمون في المدارس .. والرجال يعملون في الحقول  
والمصانع ..

والنساء والفتيات يعملن في الصناعات الصغيرة المتطورة .. كل  
واحدة في داخل بيتها .. ولا يوجد فرد واحد عاطل عن العمل ..  
وطوال هذه السنة .. لم تحصل حادثة سرقة واحدة .. لأن دولة  
( اليسان ) لم يعد فيها لصوص ولا عصابات ولا قطاع للطرق ..  
وشكر الناس الله الذي أعطاهم كل هذه النعم ..

وأعطاهم ملكا طيبا ذكيا صالحا ..  
وأعطاهم « مجلس الحكماء » المخلصين ..  
وقالوا : الحمد لله رب العالمين ..





## أسئلة فى القصة

١ - ارسم خطأ يوصل بين كل كلمة فى العمود الأول ، وما يرتبط

بها فى العمود الثانى :

الحبوب المسحورة

سونار

الأميرة شمس النهار

القصر الصيفى

بلاد الكهرمان

الحبوب المسحورة

سامة قاتلة

العلبة الذهبية

دولة اليسان

الوزير ماو

٢ - فى أول القصة .. عندما رفض « ماو » أن يشترك مع أصدقائه

الثلاثة فى تكوين العصابة .. دبّر ( بنج ) حيلة للتخلص منه .. حتى

لا يكشف أمرهم .. ماذا كانت هذه الحيلة .. ؟ وهل نجحت .. ؟

٣ - كيف نجّى الله « ماو » الشجاع الطيب من عصابة المائة

لص .. ؟

٤ - أراد « ماو » أن يعيد الخيول والمجوهرات التى سرقها اللصوص

من ( دولة اليسان ) إلى ملك هذه الدولة .. ولكنه لم يكن يعرف

مكانها .. ففكر واستعمل عقله ، حتى عرف الطريق الصحيح إليها ..

كيف فكّر « ماو » .. ؟ وكيف عرف الطريق إلى ( دولة

اليسان ) .. ؟



٥ - لماذا طلب ملك ( دولة اليسان ) من « ماو » أن يصبح وزيراً له وقائداً لجيشه ؟ اذكر أربعة أسباب .

٦ - بعد أن أصبح « ماو » وزيراً ، أراد أن يشكر الله بالعمل .. لا بالكلام .. فماذا فعل .. ؟

٧ - كيف قتلت العصا القصيرة الأسد الرهيب .. ؟ ارسم منظراً مناسباً .

٨ - ماذا كان مصير ( سنج ) و ( بنج ) و ( كاو ) و ( سونار ) .. ؟ ولماذا وصلوا إلى هذا المصير .. ؟

٩ - كيف تكون ( مجلس الحكماء ) في ( دولة اليسان ) .. ؟ وكيف جعل هذه الدولة - في سنة واحدة - من أغنى دول العالم .. ؟

١٠ - ارسم منظراً يوضح موقفاً من المواقف التي أعجبتك في هذه القصة . واذكر سبب إعجابك بهذا الموقف ؟

١١ - جرّب أن تحكى القصة لأحد إخوتك أو أصدقائك .. وفكر للقصة في عنوان آخر ..

١٢ - أى شخصية أعجبتك في هذه القصة .. ؟ ولماذا ؟